

جمهورية جيبوتي
وحدة - مساواة - سلام
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني

دليل المعلم

التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية

في المدارس المزدوجة والتكنولوجيا من التعليم

الابتدائي

الصف الأول

مركز البحوث والإعلام والإنتاج التربوي ٢٠٢١م



المؤلفون:

إدريس فارح عثمان

مرشد تربوي

آدم روبله فارح

مرشد تربوي

المصادقة

محمود عبدالرحمن مجل

مفتش التربية الوطنية

الإشراف

آدم عبدي جامع

مفتش التربية الوطنية

تصميم وإخراج فنيّ

سبأ سعيد فارع

إدارة النشر والبحث

علمي موسى حسن

مدير البحث التربويّ والنشر

رئيس قسم البحث

شحم عبد الله حسن

تنسيق فني

زمزم محمّد بقره

يشكر المدير العام لمركز البحوث والإعلام والإنتاج التربويّ

السّيّد / سعيد نور حسن

المقدمة

تشهد وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في جيبوتي؛ إذ انطلقت العام الماضي إشارة البدء في الإصلاح والتحسين لنظامنا التعليمي بدءاً من المدارس العمومية ومروراً بالمدارس الحرة وانتهاءً بالمدارس المزدوجة ومن الصف الأول حتى نهاية المرحلة الثانوية .

نضع بين يديك أيها المعلم (ة) دليلك العملي لتدريس مادة التربية الخلقية والمدنية والإسلامية في السنة الأولى من التعليم الابتدائي في المدارس المزدوجة والتكنولوجيا. وفق التصور الجديد لمنهاج هذه المادة المتسم بالواقعية والأصالة والانفتاح، والمفعم بالقيم الإسلامية .

ويوضح هذا الدليل جوانب عدة من الهندسة المنهجية للتربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية انطلاقاً من الوثيقة الوزارية المؤطرة لمراجعة وتأليف هذه المادة .

ويضم هذا الدليل الإطار العام لمستجدات مادة التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية تبسط فيه ملامح وسمات التجديد في منهاج هذه المادة في السلك الأول الابتدائي من التعليم المزدوج وبالخصوص في السنة الأولى.

وروعي في إعدادهِ ما يلي :

-المبادئ العامة والغايات والأهداف .

-مواصفات التلميذ الجيبوتي في المدارس المزدوجة.

-المفاهيم والإجراءات المتبعة في بناء وضعيات التقويم.

-المهارات الحياتية .

-لائحة الكفايات والمهارات والمعارف والأنشطة .

كما تضمن الدليل منهجيات التدريس و جذاذات نمطية لكل مكون من مكونات هذه المادة ووفق النموذج القائم على المقاربة بالكفايات .

أخيراً نأمل أن يعين هذا الدليل كل معلم (ة) على تلمس أهداف هذا التجديد في بعده المعرفي والقيمي عبر تسيير بيداغوجي أمثل للأنشطة المقترحة فيه وفي كراسة الأنشطة المصاحبة له كذلك.

لجنة التأليف

مفهوم التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية

التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية هي عملية بدء وتدريب التلاميذ على معرفة وممارسة القواعد والقيم الاجتماعية والمدنية و تسعى إلى تعليم الطفل قواعد الحياة الأخلاقية حتى تقوده إلى ممارسة الخير وكره الشر. كما تجعله إنساناً من خلال غرس السلوكيات التي تميزه عن الحيوانات.

و تهدف التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية في المدرسة إلى :

- تنمية السلوكيات عند الأطفال التي تعكس العادات الحميدة والفضائل الفردية والاجتماعية والمهنية.
- تعليم الطفل الاندماج بشكل أفضل في المجتمع.
- تعريف الطفل ببلده .
- تنمية الضمير الوطني لدى الأطفال .
- تعليم الأطفال كيفية أداء دورهم كمواطنين بشكل جيد.
- حفظ بعض سور القرآن.
- معرفة بعض الأدعية المهمة.
- تمكين المتعلم من أداء الشعائر التعبدية.

باختصار ، تهدف التربية الأخلاقية المدنية والإسلامية إلى تعزيز التنشئة الاجتماعية ، ومكافحة الرذائل ، وتنمية الفضائل الفردية والاجتماعية ، والإحساس بآلام المجتمع والروح الوطنية. إذا كانت التربية الأخلاقية تهدف إلى سلوك المتعلمين ، فإن التربية المدنية تسعى إلى تدريبهم على احترام وطنهم والتشبع بقيمه. وهذا يتطلب تعليماً منهجياً أو عرضياً للفضائل الفردية والاجتماعية ، وحقوق وواجبات المواطن. التعلم من خلال الممارسة

المعرفة النظرية للمبادئ الأخلاقية والقواعد المدنية مهمة ، لكنها ليست كافية لاكتساب المهارات أو المعرفة اللازمة. لذا يجب على الطفل أن يترجمها إلى أفعال: حتى يستطيع من خلال موقف معين ، تعبئة الأفكار والقيم التي يثبتها أو يبطلها من خلال العمل. هذه هي الطريقة التي يتعلم بها. بمعنى آخر ، يتعين على التلميذ أن يكون إيجابياً في تعلمه ليشارك بنشاط في بناء المعرفة.

لتحقيق ذلك ، لا بد أن يسعى المعلم إلى إنشاء بيئة تعليمية أصيلة أو بيئة راسخة و قوية في الواقع ، والتي تأخذ في الاعتبار اهتمامات التلاميذ ، مما يجعلهم يفكرون في إيجاد الإجابات الأنسب للمواقف التي يتصرفون فيها . وفقاً لذلك. من ناحية أخرى فإن الأسرة ، وبشكل عام ، (البيئة المعيشية) تساهم أيضاً في تعليم الأخلاق والمواطنة الصالحة.

هذا و تسعى التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية إلى ثلاثة أغراض مترابطة ومتكاملة تكاملاً وثيقاً.

(1) الدخول في شعائر إسلامية معينة في الحياة الدينية

تهدف على وجه الخصوص إلى تزويد التلميذ بالمعرفة والدراية التي تسمح له بأن يكون لديه مواقف تتفق مع تعاليم الإسلام والأخلاق الدينية ومنحه المعايير والطرائق فيما يتعلق بالدين الإسلامي والتعرف على الممارسة الدينية على أساس منتظم مع تبني الموقف الصحيح داخل المدرسة وخارجها

إنها أيضاً مسألة تمكينهم من الاندماج وفهم دينهم والعيش فيه بشكل جيد فيما يتعلق بكل واحد منهم وفقاً لتوصيات المناظرة العامة للتربية الوطنية التي تم تنظيمها في ديسمبر 1999 ، ومع مراعاة القانون الجديد الموجه للنظام التعليمي الجيوتي.

أخيراً ، سيكون هذا التلميذ مضطرباً بمسؤولية تصحيح المفاهيم الخاطئة المكتسبة داخل الأسرة وخارجها ، والمتعلقة بالممارسات والمعتقدات ، وربط الدروس المقدمة في التربية الإسلامية بالحياة اليومية وحل مشاكله ومشاكل مجتمعه في ضوء القيم الإنسانية العالمية التي تتماشى مع تعاليم الإسلام .

(2) اكتساب ثقافة النقد والحكم واحترام القانون والتميز والالتزام.

الأخلاق التي يتم تدريسها في المدرسة هي الأخلاق المدنية المرتبطة ارتباطاً وثيقاً بمبادئ وقيم المواطنة الجمهورية والديمقراطية. تشير صفة "أخلاقي" في التربية الأخلاقية والمدنية إلى مشروع امتلاك التلميذ لمبادئ تضمن احترام الآخرين. وهذه الأخلاق مبنية على الوعي بكرامة ونزاهة الإنسان ، سواء أكان نفسه أو غيره ، وتتطلب وجود إطار يحدد حقوق وواجبات كل فرد. باعتبار أن احترام الآخرين هو احترام حريتهم واعتبارهم متساوين مع الذات في الكرامة ، وتنمية العلاقات الأخوية معهم.

يجد هذا التعليم تعبيره في القاعدة المشتركة للمعرفة والمهارات والثقافة ، والتي بموجبها تسمح المدرسة "للتلميذ باكتساب القدرة على الحكم بنفسه ، في نفس الوقت الذي يشعر فيه بالانتماء ... إلى المجتمع. وبذلك ، فإنه يسمح للتلميذ أيضاً أن يطور قدرته على العيش المستقل في مواقف ملموسة من الحياة المدرسية ، وعلى المشاركة بنشاط في تحسين الحياة المشتركة والاستعداد لمساهمته كمواطن ."

أخيراً ، تعزيز العمل الجماعي وتحمل المسؤولية وأخذ المبادرة ينمي لدى التلميذ الإحساس بالمسؤولية تجاه نفسه والآخرين والأمة.

(3) اكتساب قيم الجمهورية

تتحمل المدرسة مسؤولية خاصة في تكوين التلميذ كشخص وكمواطن المستقبل. في عملية التعليم المختلط ، لا تحل محل الأسر ، ولكن مهمتها هي أن تنقل إلى الشباب القيم والمبادئ الأساسية المنصوص عليها في دستور بلدنا ."

إن قيم ومبادئ الجمهورية هي أساس الميثاق الجمهوري الذي يضمن التماسك الوطني ، وفي الوقت نفسه يحمي حرية كل مواطن.

وأن تمريرها ومشاركتها هو عمل تكاملي جمهوري وشعارها الوحدة والمساواة والسلام. وهذا يؤدي إلى التضامن ورفض جميع أشكال التمييز.

و تركز التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية على هذه المبادئ والقيم الضرورية للحياة المشتركة في مجتمع ديمقراطي وتشكل خيراً مشتركاً يتم تحديثه على مدار المناقشات التي تغذي الجمهورية.

أهداف مادة التربية الأخلاقية و المدنية والإسلامية

يهدف برنامج التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية إلى التوفيق بين مجالات التربية الإسلامية والأخلاق والمواطنة.

وتؤكد التربية المدنية إلى ممارسة المواطنة والارتباط بالأمة واحترام الواجبات المرتبطة بها. كما تناقش محتوى آخر مثل مكافحة التمييز ، ومعنى الالتزام ، والعدالة ، ومعنى التصويت ، والحفاظ على البيئة ...

تتضمن التربية الأخلاقية كلاً من الأخلاق الفردية والمعايير الإنسانية لمجتمعهم.

تساهم التربية الإسلامية في التنمية الروحية للتلاميذ وتلعب دوراً مهماً في التربية المدنية.

و تهدف إلى تزويد التلاميذ بالمهارات اللازمة للحياة في مجتمعهم.

محتوى وحدات التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية :

يعد محتوى وحدات التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية أيضاً فرصة للتلاميذ لتطوير و تحسين:

- مهارات الاتصال لديهم ، أي قدرتهم على التعبير عن أفكارهم مع القدرة على الاستماع بشكل فعال.
- تفكيرهم النقدي ، أي القدرة على طرح الأسئلة وتقييم واستخدام المعلومات بشكل فعال.
- قدرتهم على العمل في مجموعات: التعاون والمشاركة
- إبداعهم: اقتراح حلول لمشاكل معينة .

ليست المدرسة هي وحدها مسؤولة عن تربية الأطفال أخلاقياً ؛ بل تبدأ من الأسرة.

كذلك و ترتبط التربية الأخلاقية المدنية والإسلامية بالمبادئ والقيم الضرورية للحياة المشتركة في مجتمع ديمقراطي. لذا يُطلب من المعلمين والمعلمات تعزيز هذه القيم في جميع مجالات التدريس وفي جميع جوانب الحياة المدرسية. أي نهاية السلك الأول و الثاني ، بحيث يجب أن يكون الطفل / المتعلم قادراً على:

- معرفة كيفية العيش بانسجام مع الأسرة ، في المدرسة ، في الفصل وفي بيئتهم / حيهم.
- يكون فضولياً ويظهر اهتماماً وحباً للطبيعة (الحيوانات والنباتات و النباتات والحيوانات).
- يحسن التصرف (يكون مهذباً ، ولديه ملابس جيدة ، وعادات جيدة ، ورفقة جيدة).
- يظهر ثقته بنفسه. يتحمس للمدرسة.
- يكون حذراً فيما يتعلق بالمخاطر المحيطة.
- يفهم و يمارس الفرائض الدينية. (ابتدائي)
- يستظهر بعض السور القصار من القرآن الكريم.

تنظيم الغلاف الزمني لمادة التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية

تتوزع هذه المادة إلى شقين: الشق البيداغوجي والشق التربوي داخل الفصل وخارجه إلى توقيت الحياة المدرسية و توقيت التعليم المقدم من طرف الفريق التربوي داخل المؤسسة.

بالنسبة للسلك الأول: 30 دقيقة في 3 أيام في الأسبوع لتعليم مادة التربية الخلقية والمدنية والإسلامية. بالنسبة للسلك الثاني: 30 دقيقة في يومين في الأسبوع لهذه المادة .

للف ل لأول

الحصة الدراسية الواحدة 30 د حصة النشاط (التطبيقات) 30 د حصة تحفيظ آيات قرآنية 30 د المدة الزمنية: ثلاث مرات في الأسبوع (انظر توزيع الجدول الزمني للمدرسة)
مثال :

- اليوم الأول: التعلم والاكتشاف (30 دقيقة)
- اليوم الثاني: أنشطة وحفظ الخلاصة في الأسبوع (30دقيقة)
- اليوم الثالث: حفظ القرآن (30 دقيقة)

التقويم

متى وماذا وكيف يتم تقييم التلاميذ؟

متى يتم التقويم ؟

يتم التقويم في نهاية كل وحدة دراسية للابتدائي .

ماذا نقوم؟

التقويم المستمر

ينبغي تقويم المعارف والمهارات ومكتسبات التلاميذ ومهارات التعامل مع الآخرين في نهاية كل وحدة دراسية بالنسبة إلى الابتدائي ، وفي كل ثلاثة أشهر من السنة الدراسية للمتوسط.

الاختبار النهائي (الهدف النهائي للإدماج)

كيف يتم التقويم ؟

يتم التقويم المستمر باحترام شبكة معايير تكون في حوزة المعلم خلال العام الدراسي .

للامتحان النهائي: يتم التقويم كتابياً بالنسبة للامتحان النهائي (اختبار منفصل)

المبادئ العامة :

أن المحاور الأساسية لبرنامج التربية الأخلاقية والمدنية الإسلامية في التعليم الأساسي بنيت على مبادئ وقيم الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1948 والمعاهدة الدولية لحقوق الطفل. وفي دستور جمهورية جيبوتي مع مراعاة واحترام خصوصية المجتمع الجيبوتي المسلم ومبادئ دينيه الإسلامي الحنيف.

أ- **التربية الخلقية** ليست من اختصاص ومسؤولية المدرسة فقط، إنها تبدأ في الأسرة . أما التربية الخلقية والمدنية والإسلامية فإنها تتعلق بمبادئ وقيم ضرورية للحياة في مجتمع ديمقراطي.

ب) **تستهدف هذه التربية** إكساب وتقاسم القيم الإسلامية وقيم الجمهورية المقبولة من الجميع، إنها القيم والقواعد التي تتضمنها العملية التربوية.

ج) **المعارف والمهارات** المزمع إكسابها تدرج في ثقافة تعطيها معنى وتناسقا وتطور الاستعدادات للتفاعل بشكل أخلاقي، مدني يحترم ديننا.

د) **تستهدف التربية** الخلقية والمدنية والإسلامية تنمية القدرة للعيش الجماعي في جمهورية ديمقراطية موحدة. وتعمل وفق أربعة مبادئ:

***التفكير والتفاعل الذاتي** ومع الآخرين وتبرير المواقف والاختيارات.

***فهم إدراك أسس القواعد** التي تؤثر على السلوكيات الفردية والجماعية، احترامها والتفاعل بناء عليها.

***الاعتراف** بتعدد الآراء والقناعات.

***بناء العلاقات الاجتماعية والسياسية.**

هـ) **تركز التربية** الخلقية والمدنية والإسلامية على تنشيط التلاميذ، ويتطلب ذلك تناسقا بين المحتويات والطرق (المناقشة، الحجاج، المشاريع المشتركة ، التعاون....)، كما أنها تعتمد على تسهيل تعبير التلاميذ في المدارس.

و) **المعارف والمهارات** المستهدفة من التربية الخلقية و المدنية والإسلامية تبني بالتدرج وفق نضج التلميذ ونمائه السيكلوجي والاجتماعي.

ز) **إن الطابع الخاص** للتربية الخلقية والقيم المدنية الإسلامية تفرض العمل الجماعي وتشارك مختلف المواد.

(2) الغايات:

تستهدف التربية الخلقية والمدنية والإسلامية اكتساب ثقافة خلقية ومدنية وروح النقد، غايتها تطوير استعدادات المتعلم ليصبح واعيا بالتدرج بمسؤولياته في الحياة الفردية والاجتماعية، بتشارك القيم والمعارف والممارسات.

(3) القيم:

الأخلاق التي يتعلمها التلميذ فيالمدرسة هي أخلاق إسلامية و مدنية ترتبط ارتباطا وثيقا بمبادئ ديننا الحنيف و قيم الوطنية الديمقراطية. وهذه القيم هي الحرية، المساواة، والأخوة والتضامن وروح العدالة والاحترام وغياب جميع أشكال التمييز.

4) المعارف

يتطلب هذا التعليم اكتساب مجموعة من المعارف (أدبية- علمية- تاريخية- قانونية وإسلامية). لن تكون هناك ثقافة خلقية ومدنية دون معارف تنير الاختيار والالتزام الأخلاقي والمدني والإسلامي للأشخاص.

5) المفاهيم:

يقصد بالتربية المدنية كل ما يتعلق بالمواطن وحقوقه وواجباته ودوره في الحياة السياسية واهتمامه بالشئ العمومي- الجمهوري، ويتعلق الأمر بتعليم يمنح التلاميذ تكويناً يعدهم لدورهم كمواطن المستقبل.

لا ينحصر مفهوم المدنية في المواطنة المرتبطة بالمواطن ،

مفهوم المواطنة يشمل ثلاثة مستويات:

- العلاقات بين الأفراد (الكياسة).

- العلاقات مع المجموعة الاجتماعية (المسؤولية المدنية)

_ العلاقات مع كل إنسان كعضو في وحدة سياسية له حقوق (المواطنة).

الأخلاق مجموعة من المبادئ والقواعد السلوكية الحسنة ، والواجبات ، والقيم التي يمتلكها مجتمع من المجتمعات وهي تبنى على الوعي الفردي أو الجماعي.

الغايات والأهداف

تعتبر التربية الأخلاقية والمدنية والاسلامية ذات أهمية كبيرة بالنسبة للمتعلم بوجه خاص، وللمجتمع بوجه عام، فهي تهذب سلوك المتعلم، وتجعله أكثر استعداداً للتغلب على التحديات التي يمكن أن تعترض طريقه، وهي تحمي المجتمع من انتشار الأمراض الاجتماعية، والعادات السيئة الغير مستحبة، و يتجلى ذلك في:

الأهداف العامة:

- ترسيخ عقيدة التوحيد والقيم المدنية.
- بناء الشخصية الإسلامية المتوازنة.
- اكتساب المعارف والمهارات والقيم للتصرف وفق التعاليم الإسلامية والقيم المدنية.
- التنشئة على قيم التعايش والتكافل والتضامن والتسامح والانفتاح واحترام الآخر.
- التشبث بالهوية الإسلامية والوطنية والثقافية لجمهورية جيبوتي.
- تطبيق قواعد السلامة وحفظ الصحة واحترام البيئة.
- التربية على قيم المواطنة والسلوك المدني.
- غرس القيم الإسلامية السامية في نفوس أبناء المجتمع، وحب الخير، والتقرب إلى الله سبحانه تعالى بصالح الأعمال.
- توطيد علاقة الفرد بمن حوله على أسس و روابط متينة أهمها المحبة، والتسامح، والتعاون، والاحترام، و الابتعاد عن التطرف وإيذاء الآخرين.
- تنشئة جيل يفكر بأسلوب منطقي سليم قادر على تحمل المسؤولية و إيجاد حلول مناسبة للمشكلات والأزمات التي تعترض طريقه.
- نشر الأمان و الاستقرار في المجتمع بأكمله، وذلك بتمسك أبناءه بالقيم المدنية والأخلاقيات السامية

مواصفات التلميذ الجيوتي في المدارس المزدوجة والتكنولوجيا
(السلك الأول والثاني)

في السلك الأول: (الأول والثاني)

يتوقع من المتعلم من خلال هذه المادة أن يكون:

* حافظا لبعض السور القصار من القران الكريم.

* محسنا للوضوء ومتقنا لأداء الصلاة .

* منسجما مع زملائه في الفصل.

* مطيعا لوالديه وأولياء الأمور .

* مراعيًا لنظافة جسمه وملبسه وهندامه.

في السلك الثاني: (الثالث - الرابع - الخامس)

* معتزا بهويته الوطنية وثقافته الاجتماعية مع الانفتاح على القيم الإنسانية.

* مراعيًا قواعد التصرف الحسن في التعامل مع محيطه.

* قادرًا على التفاعل مع محيطه الاجتماعي .

* محترما القيم الإسلامية السمحة في التفاعل مع الآخرين .

تمتاز هذه التربية بمجموعة من الخصائص التي تكوّن ملامحها العامة، وتبيّن مفهوماها الحضاري، وهي كالتالي:

الخلق الهادف:

جعل الإسلام التربية من أهم أشكال العبادة، وأسماها قدراً؛ فُيَعَدُّ المُعَلِّمُ عابداً لله -تعالى إذتعلّم الناس الخير والصالح، كما تعدّ المتعلّم روحياً وأخلاقياً ومدنياً وذلك من خلال معرفة حقائق الأمور، وقد أكّدت هذه التربية على دوام التعلم واستمراريته مدى الحياة.

الوحدة والشمول:

تدعو المتعلم إلى التعاون على الخير والبر، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ وهي كذلك تدعو إلى العناية بجميع مجالات المعرفة التي تعود على الفرد والمجتمع بالنفع والفائدة والوحدة، كما تهتم بتنمية جميع جوانب الإنسان بشكل شامل، فهي تحثّ على الاعتناء بالذات والعقل، بشكلٍ مساوٍ للعناية بالجسد، دون تقصير في أحد الجوانب.

التوازن الدقيق:

وتقوم أيضاً على تحقيق التوازن الدقيق في حياة الفرد؛ كما أنها تدعو إلى التوازن بين العلم النظري، والتطبيق العملي الذي يعود على الفرد والمجتمع بالنفع.

المرونة:

وهي كذلك اتّصفت بالمرونة ولم تضع في مصادرها منهجاً محدداً جامداً يسير عليه المتعلمون، وإمّا فتحت باب الاجتهاد أمامهم، وجعلت بناء المبادئ والقيم يتأسس عن طريق استخراج المناهج والقواعد من الظروف المتغيّرة التي يعيشونها، ممّا يجعلها واسعة الأفق، وقابلة للتطور والتغيير بشكل يلبي حاجاتهم في واقعهم المعاصر، ويعالج مشاكلهم المستجدة.

القدوة:

تسعى التربية إلى إيجاد القدوة الحسنة للفرد في جميع مراحل العمرية؛ فقد دعت الوالدين إلى أن يكونوا قدوة حسنة لأبنائهم، كما حثّت المعلمين والمربّين على أن يكونوا مثلاً حسناً يُحتذى بهم؛ وذلك لأنّ سلوك الطفل في طور نشأته يتأثر بسلوك والديه، ومعلّميه، فبادرت التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية إلى وضع الأسس التي تنبني عليها المؤسسة التعليمية، وبيّنت دور كل فرد في المؤسسة. ودعت جميع المتعلمين إلى أن يكونوا قدوة حسنة في تعاملهم مع الآخرين وخير قدوة يقتدي بها الناس هو النبي -صلى الله عليه وسلم- نبيّ هذه الأمة وقائدها، فقد كان -عليه الصلاة والسلام- مثلاً وقدوة عظيمة يقتدي بهديه جميع الناس.

الأهداف الخاصة في المرحلة الابتدائية:

- تدريب المتعلم على أداء الشعائر الدينية.
- اكتساب المتعلم القيم والآداب الإسلامية والمدنية.
- غرس روح التفاؤل والثقة في النفس لدى المتعلم.
- تعزيز حب التلاميذ للغة العربية لكونها لغة القرآن الكريم.
- إكساب المتعلم القيم المدنية

- ترسيخ قيم التسامح وقبول الآخر.
- تدريب المتعلم على قواعد السلامة.
- تثبيت ممارسة قواعد التصرف الحسن لدى المتعلم.

الأهداف النوعية:

تتكون مادة التربية الأخلاقية والمدنية الإسلامية من مكونات ثلاثة وهي:

1- التربية الإسلامية :

- يهدف هذا المكون إلى مساعدة المتعلم على الارتباط وجدانيا وفكريا وعمليا بالقران الكريم باعتباره كتاب الله ومعجزة رسوله صلى الله عليه وسلم والمرجع الأول لحياة الفرد المسلم.
- يسعى المعلم من تدريس هذه المادة إلى تحقيق الأهداف النوعية التالية:
- تحسين حفظ بعض السور واستظهارها.
 - تحسين ترتيله.
 - تحسين تدبره.
 - تحسين استثماره.

آداب يجب مراعاتها عند تدريس القرآن الكريم

- أخذ الموضوع عند تدريس القرآن: المعلم والمتعلم
- إشعار المتعلم بعظمة القرآن وكيف أنه يختلف عن غيره من الكتب.
- تعويد التلاميذ على التأدب عند تلاوة القرآن
- التأكد من أن التلاميذ على علم برسم المصحف وطريقة كتابته.
- توفير الجو المناسب من الخشوع في درس التلاوة.
- إرشاد التلاميذ إلى تطبيق التلاوة الجيدة.

الأهداف النوعية:

- يسعى المعلم من تدريس التربية الإسلامية إلى تحقيق الأهداف التالية:
 - تثبيت عقيدة التلميذ تصحيحها وتعميقها ارتكازا على المصادر الإسلامية.
 - إتقان أداء العبادات بالحرص على صحتها أفعالا وأقوالا.
 - تعويد التلاميذ على أدائها عن طريق الممارسات والتطبيق العملي المستمر.
- ٢-القيم المدنية والخلقية :

2-القيم المدنية والخلقية :

الأهداف النوعية:

- يهدف المعلم من تدريس هذه المادة إلى :
- تعويد التلاميذ على الآداب والقيم المدنية والالتزام بهما في مختلف جوانب حياتهم الفردية والاجتماعية.
- تعويد التلاميذ على تثمين تراث الوطن وحفظه.
- تدريب المتعلم على التعامل مع الآخر باحترام.
- ترسيخ القواعد السلوكية الحسنة لدى المتعلم.
- تدريب المتعلم على قواعد السلامة في حياته اليومية
- تعويد المتعلم على الالتزام بالواجبات الوطنية

المفاهيم والإجراءات المتبعة في بناء وضعيات التقويم

بعد دراسة المعارف والمهارات تقريبا ستة أسابيع يأتي بعدها أسبوع التقويم وله إجراءات وأساليب كالتالي :

- مفهوم تقويم بناء الوضعيات:

يمكن حصر التقويم في كونه عملية يتم بموجبها جمع وتفاعل مجموعة من العناصر كانت في البداية منفصلة من أجل توظيفها بشكل مترابط وفق هدف معين.

إن التعلم الاندماجي الذي يرتبط ارتباطا وثيقا بالمقاربة بالكفايات . يهدف إلى تدريب المتعلمين على استعمال معارفهم ومهاراتهم في سياقات محددة من أجل إعطاء دلالة لهذا التعلم.

إن إدماج المكتسبات بالنسبة للمتعلم يتجلى في ربط هذه المكتسبات مع بعضها من أجل تجنيدها في وضعية معينة: معارف، مفاهيم، قواعد، أساليب ... تتميز هذه العملية الإدماجية بالخصائص التالية :

-ترابط مختلف المكتسبات المتجلي في تنظيم المحتويات .

-التعبئة النشيطة لهذه المكتسبات .

-تركيز هذه التعبئة على حل الوضعيات - المشكلات ، « اندماج المعارف يعني السيرورة التي من خلالها يغني التلميذ معارفه

السابقة باكتساب معرفة جديدة، والتي تتيح له فرصة إعادة بناء عالمه الداخلي وتطبيق المكتسب الجديد في وضعيات جديدة» .

وتجدر الإشارة إلى أن المتعلم هو الفاعل الأساسي في إدماج المكتسبات، إذ لا يمكن لأحد غيره أن يقوم بهذه العملية، كما لا يمكن

إدماج إلا ما قد تم اكتسابه. وتتطلب عملية الإدماج تمشيا تدريجيا لمجموع التعلّات المنتظمة، وتستدعي كذلك أن يساعد

المدرس التلميذ من أجل إنجاز هذه التعلّات، وعكس ذلك قد يزيد من ضعف التلاميذ المتعثّرين، علما أن بيداغوجية الإدماج

تعمل أساسا على تقريب الهوة بين الأقوياء والضعاف.

إن إدماج المكتسبات ليست عملية تبسيط للتعلّات المنتظمة ، إنها عملية إغناء لهذه التعلّات.

- مفهوم الوضعية :

مجموعة نسقية من الظروف التي يتم فيها إنتاج مكتوب أو حل مشكلة تتطلب مجموعة من المعارف والمهارات. مثلا : (في التربية الإسلامية) :
-أداء إحدى الصلوات.

- حل مشكلة مرتبطة بسلوك معين بالعودة إلى القيم الإسلامية أو آية من القرآن.
في الحياة اليومية، تختلف الوضعيات حسب الأحداث التي نواجهها في الحياة: وضعية سلوك سيئ لوحظ في الشارع، وضعية تصحيح عبادة معينة، وضعية دعم نصيحة حول سلوك معين بآيات قرآنية ...
أما في المحيط المدرسي فتأخذ الوضعية الطابع البنائي لأنها خططت من أجل التعلم.

- خصائص الوضعية :

- هي وضعية إدماجية تجند وتوظف المكتسبات السابقة (معارف - مهارات...).
- هناك إنتاج منتظر يُمكن تقيمه : مكتوب ، حل مشكلة، استظهار آيات قرآنية شفويا أو كتابيا...
- تكون الوضعية في غالب الأحيان مفتوحة ب
- حيث إن التلميذ يطبعها بطابعه الخاص.

ومن هنا يستنتج أن كلمة « وضعية » ليست وضعية تعليمية أي أنها ليست وضعية تعلّم نظمت من طرف المعلم، بل هي « وضعية - مشكلة » ملموسة يفهمها ويدركها المتعلم إما وحده أو مع آخرين، فهي إذن وضعية يُمكن للمتعلم أو أي شخص آخر حلها في المحيط المدرسي، وليس هذا غريبا لأن الكفاية المكتسبة تتيح هذه العملية، إن هذا الطابع اللامدرسي للوضعيات الذي يجند فيه المتعلم مكتسباته مرتبط بحرية اختيار الحل الذي يراه مناسباً.

- مكونات الوضعية :

- تتكون الوضعية من ثلاثة عناصر هي :
- الوسيلة الداعمة المكونة من مجموعة من العناصر المادية المقدمة إلى المتعلم: مكتوب، مشاهد، صور ... الخ.
- المهمة أو النشاط المنتظر.
- التعليمات أو مجموعة توجيهات العمل الموجهة إلى المتعلم بشكل واضح.

- مفهوم الوضعية :

- دلالة الوضعية :
- الوضعية الدالة هي الوضعية التي تجند قدرات المتعلم وتحفزه للتحرك وتعطي معنى لما يتعلمه، وترتبط بال مكونات المتعلقة بالاستثمار الذي سيقوم به أثناء التعلم.
- ويحقق هذا الطابع الدلالي إذا :
- استطاعت أن تجند معارف المتعلم بإثارة اهتمامه.
- شكلت بالنسبة للمتعلم تحديًا باستطاعته التغلب عليه.
- أظهرت له نجاعة المعارف وأهميتها.
- مكنته من استكشاف الحدود التطبيقية للمعارف.
- مكنته من الخوض في الحقل المعرفي من خلال التفكير في بناء المعارف وتغييرها.
- أظهرت له الفروق بين المعرفة النظرية والمعرفة التطبيقية.
- أظهرت له أهمية مختلف المواد في حل المشاكل الصعبة.
- مكنته من إدراك الفرق بين ما يعرفه وما يجب أن يعرفه لحل المشاكل.

- شروط إعداد الوضعيات :

- تهيأ الوضعية وفق شروط وثوابت تحدد كالتالي :
- أ- ارتباط هذه الثوابت والشروط بالوسيلة الداعمة للوضعية التي تقدم للمتعلم. مثلا: استظهار بعض الآيات - أداء الوضوء بشكل صحيح - استظهار نشيد الوطني - اختيار نماذج سلوك حسنة .
- ب- ارتباطها بنوع المهام المطلوبة من حيث نوعية السلوك المطلوب ترسيخه - ملاءمة الوسائل للنشاط.
- ج- إضافة إلى ذلك ينبغي أثناء بناء الوضعية ، الأخذ بعين الاعتبار ما يلي :
- أن تكون الوضعية منسجمة مع محيط المتعلم .
- أن تتناسب مع مستواه الفكري والنفسي والاجتماعي.
- أن تكون قابلة للتنفيذ داخل المحيط المدرسي.
- أن توافق الكفاية أو المهارة المزمع تقويمها.
- أن تلائم المنهاج المقرر في المستوى الذي يوجد فيه المتعلم.
- أن تُبنى بناء منطقيًا واضحًا مع مراعاة مبدأ التدرج
- أن تدعم بمشاهد أو صور أو وثائق أخرى.

- شروط إعداد الوضعيات :

- أن تُبنى بشكل فردي بحيث ينجز كل متعلم كفايته على حدة.
- الإجراءات المتبعة في وضعيات التقويم:
- الانطلاق من سندات بصرية ومكتوبة (صور للصلاة - صورة الطريق -صورة العلم - حملة تشجير ... الخ
- الملاحظة - المناقشة - الخلاصة .
- انجاز مهام (التكملة - اختيار من متعدد - ملاً فراغات - الرسوم والتلوين - ترتيب صور للوضوء -إعادة ترتيب صور
- لكيفية أداء الصلاة بشكل صحيح.
- المقارنة بين السلوكيات الإيجابية والسلبية .
- تحديد القواعد السلوكية في سند بصري أو مكتوب .

المهارات الحياتية:

يعتبر تعليم المهارات الحياتية وسيلةً لتحقيق الغايات الأبعد للمتعلمين، والقصد من ذلك أن تعليم المهارة ليس هو الهدف في حد ذاته، وإنما الهدف هو كيف يستفيد المتعلم من خلال اكتساب المهارة في حياته العامة والخاصة؛ ولأن إعداد التلميذ للحياة يعتمد في الغالب على مراحل التعليم العام التي يمرُّ بها؛ لما لها من الخصائص المختلفة التي تجعله قابلاً ومستعداً لتعلم بقية المراحل العمرية المتقدمة.

ويمكن تلخيص محاور أهداف تعليم المهارات الحياتية في ستة محاور رئيسية:

- تنمية قدرة المتعلم على التكيف والإبداع للتعامل مع متغيرات الحياة المختلفة.
- تنمية قدرة المتعلم على حلّ المشكلات الحياتية، من مشاكل بيئية -محلية وعالمية.
- من خلال التعاون تنمية قدرة المتعلم على التفاعل الاجتماعي، والتواصل مع الآخر، وقبول رأي الآخر.
- تنمية قدرة المتعلم على إبداء الرأي ونقد الآخرين.
- غرس روح التعاطف والاحساس بمشاعر الآخرين.
- تعويد التلاميذ على ضبط العواطف سلبيًا وإيجابيًا.

بنية المنهاج :

الابتدائي الى سلكين يتضمن السلك الأول (الصف الأول والثاني) والسلك الثاني (الصف الثالث والرابع والخامس)، والذي جاء به القانون الموجه للنظام التعليمي في جيبوتي، تم اعداد منهاج التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية بتحديد هدفين نهائين للإدماج، الأول في نهاية السنة الثانية والثاني في نهاية السنة الخامسة، يقاس بهما مدى تحقق جميع بيانات المنهاج من كفايات ومعارف ومهارات وأنشطة ووضعيات.

الهدف النهائي للإدماج في المرحلة الأولى من التعليم الابتدائي:

السلك الأول (الصف الأول والثاني):

هو مجموعة مندمجة من الكفايات الأساسية التي يتم اكتسابها والتحكم فيها خلال سنة مرحلية تعليمية في التربية الأخلاقية والمدنية والاسلامية.
في التربية الأخلاقية والمدنية والاسلامية حدد الهدف النهائي للإدماج بالنسبة للسلك الأول والثاني كالتالي

لائحة الكفايات والمعارف والمهارات والأنشطة

السلك الأول (الصف الأول والثاني):

البعد الأول: الإحساس بالذات وبالآخرين.

الكفاية النهائية للإدماج :

القدرة على حل المشكلات- مشكلات مرتبطة بالحياة والتي تتطلب معارف حول الذات وحول الآخرين، داخل الأسرة ، وفي المدرسة ، وفي الحي .

الكفايات الأساسية :

- 1- تعرف الذات .
- 2 الثقة في النفس.
- 3-الاهتمام بكل ما يحيط بالذات .
- 4- الإحساس بالانتماء الى الجماعة.
- 5تقدير الذات والقدرة على الاستماع إلى الآخر وإظهار المحبة له .

المعارف	المهارات	الأنشطة المقترحة
		-وصف العائلة وعناصرها -تسمية الحي،المدرسة،المخيم القرية

الكفايات الحياتية :

التفاعل

التواصل

احترام التنوع

الفكر الانتقادي

حل المشكلات

الابتكار

المشاركة

حب الذات والآخرين

اتخاذ القرار .

كفاية تكنولوجيا

تعرف استعمال اللوحة والبحث فيها عن المعلومة.

الكفاية النهائية للإدماج:

-القدرة على حل وضعيات

- مشكلات تتطلب معرفة الحقوق والواجبات .

الكفايات الأساسية ١: تعرف الذات كإنسان له حقوق . ٢- التعود على الحقوق والواجبات .

الكفايات الأساسية :

1-تعرف الذات كإنسان له حقوق .

2- التعود على الحقوق والواجبات .

المعارف	المهارات	الأنشطة المقترحة
- اجراء الحوار والمناقشة	-ان يحترم قواعد الحياة	-قواعد الحياة في الفصل وفي المدرسة
- استخدام واستثمار الصور والرسوم	- أن يتعرف الحقوق و الواجبات	-حقوق وواجبات الطفل
واللوحة الحائطية	-ان يتصف بالمساواة في الحقوق والواجبات	-إجراءات انتخاب ممثلي الفصل
لكراسة، الشريط المصور	-أن يتعرف مفاهيم الديمقراطية	-تعرف القانون الداخلي المدرسي
-التشخيص	- أن يقوم بممارسة القانون الداخلي	- فهم معنى الاحترام.
-البحث والسؤال	- ان يتشبع بهذه الحقوق والواجبات	-مبادئ الديمقراطية
- تعرف على وثيقة القانون الداخلي - المدرسة.	-ان يقوم بالمشاركة الفعلية في الحياة المدرسية	-إدراك معنى: الحرية، المساواة، الوحدة
- استخدام اللوحة الالكترونية	-ان يكون مطيعا للقوانين الداخلية	-المعاهدة الدولية لحقوق الانسان.
-اجراء مقابلة لبعض مسئولو المدرسة		-الكشفية.
حول الحقوق والواجبات		-تعرف معجم الحقوق والواجبات
- تقديم لقطات حول افريقيا والعالم.		-مفهوم المواطنة، الوطنية، والافريقية، والإسلامية .

السلك الأول والثاني

البعد الثاني: الحقوق والواجبات.

كفايات الحياةانظر ما سبق.

كفاية التكنولوجيا.....أنظر ما سبق.

السلك الأول والثاني

البعد الثالث: الحكم: التفكير الذاتي والمشارك مع الآخرين .

الكفاية النهائية للإدماج :

-القدرة على تعلم الحياة الديمقراطية وعدم العنف .

الكفايات الأساسية :

1- قبول واحترام قواعد الحياة والانضباط في المدرسة.

2- حسن التعامل مع الآخرين.

3-التسامح في العلاقات مع الآخرين.

المعارف	المهارات	الأنشطة المقترحة
-استعمال الصور - رسوم - ملاحظات	-ان يشارك في مناقشة أو حوار .	-معرفة أنواع طرق
- اجراء فرضيات والتحقق منها .	- أن يلقي الكلمة أمام حضور.	-التعبير(الحكي)،الشهادة
- انجاز خلاصة .	-ان يستمع إلى الآخر .	(رپورتاج)
- عرضنص مرفوق برسوم .	- أن يصوغتبرير موفق.	-تعرف التبرير.
- استثمار احداث في الفصل	- أن يكون مقنعا في كلامه .	-الحجة.
- الملاحظة والفرضيات والخلاصة.	-أن يحتج بقول الحقيقة .	-الاعتقاد.
- مناقشة - حوار	- ان يتحكم في وسائل التعبير	-حرية الاعتقاد.
- تشخيص	-أن يعبر مستعملا التبرير والحجة .	-معنى الحقيقة.
- تقديم حكايات	-أن يدرك الحقائق	-قواعد المناقشة والحوار.(الاستماع
- عرض متبوع بمناقشة	- أن يعمل من أجل الصالح العام	،احترام الرأي الآخر ،والاتفاق النهائي)
- حدث من الحياة المدرسية	- أن يحترم الممتلكات العمومية	-القيم: توضيح معناها .
- استعمال اللوحة الالكترونية	والمشتركة	-الصالح العام.
- عرض أفلام - التسامح - حسن	- أن يميز بيت الممتلكات الخاصة	- المساواة .
التعامل	والعمومية	-الممتلكات العمومية
- تسميع النشيد الوطني - وتقديم	-احترام قواعد الحوار .	- الفرق بين الاعتقاد والحقيقة .
الرمز الوطنية: العلم - العملة - شعار		
البلد.		

كفايات الحياةانظر ما سبق. كفاية التكنولوجيا.....أنظر ما سبق.

السلك الأول والثاني

البعد الرابع: الالتزام: التفاعل الفردي والجماعي.

الكفاية النهائية للإدماج:

القدرة على حل وضعيات - مشكلات في الحياة تتطلب ممارسات ملائمة في مجال البيئة المدرسية والصحة (ضمن الأسرة والحي).

الكفايات الأساسية:

1- معرفة التعامل المفيد في الصحة الجسدية واللباس والاكل

2- إدراك فائدة العلاجات الطبية ودفتر المتابعة الصحية .

3- الحذر في مختلف الاخطار التي يمكن التعرض لها .

4- إظهار الاهتمام بالطبيعة (الحيوانات والنباتات)

المعارف	المهارات	الأنشطة المقترحة
- استعمال رسوم - صور - فيديو - الملاحظة	- ان يقدر على انجاز مشروع مشترك (مشروع أسري، الفصل، المدرسة، القرية)	- معنى الالتزام الأخلاقي (الثقة - الوعود، الصدق - المساعدة - التضامن)
- انجاز ملخصات شفوية	- ان يحترم الأصدقاء في الفصل	- الإغاثة - ((أتعلم كيف أقدم المساعدة)
- الانطلاق من نص مع الصور	- ان يقوم بنظافة الفصل والبيت .	- معنى الخير والاخوة .
- اجراء حوار ومناقشة	- ان يقوم بمساعدة الزملاء في الفصل	- معنى الاحتياط والانتباه والحزم .
- الانطلاق من الواقع	- ان يقدر على الابتكار	- مفهوم التعاون
- استعمال اللوحة الالكترونية	- أن يستطيع تعرف المسؤولية	- معنى المسؤولية
- زيارة ميدانية الى حديقة الحيوانات.	- أن يتضامن	- مفهوم البيئة الطبيعية: نباتات - حيوانات - غابات
- القيام بحملة نظافة المدرسة والحي .	- ان يقوم بالعمل المنظم	- مفهوم المشروع داخل المدرسة
- عرض صور حول قانون السير:	- ان يتعاون من أجل تحقيق هدف.	- قانون السير والعلامات الطرقية .
- العلامات الطرقية	- أن يحترم مبادئ الديمقراطية	
	- أن يحتاط ويأخذ الحذر	
	- أن يحب الطبيعة ويهتم بالمحافظة عليها .	
	- أن يقومها تمام قانون السير .	

كفايات الحياة انظر ما سبق. كفاية التكنولوجيا..... أنظر ما سبق.

السلك الأول والثاني

البعد الخامس: القيم الإسلامية والمجتمع: تقوية الايمان والانفتاح مع الآخرين

الكفاية النهائية للإدماج:

القدرة على حل وضعيات -مشكلات في الحياة والتي تتطلب الممارسة الدينية والاجتماعية الصحيحة .

الكفايات الأساسية:

1- فهم وتطبيق القواعد الأساسية للإسلام

2- تقوية الايمان والانفتاح على الآخرين .

المعارف	المهارات	الأنشطة المقترحة
- عرض اللوحة الحائطية	- ان يحفظ أركان الإسلام والعمل بها .	- أركان الإسلام
- استعمال الصور والرسوم	- ان يقدر على حفظ القران واستظهاره	- النطق بالشهادة
- اللوحة الالكترونية: فيديو الوضوء	بشكل صحيح	- الصلاة وكيفية أدائها
- والصلاة، تسميع القرآن .	- أن يتعرف الطهارة والنظافة	- الصوم
- الحفظ والاستظهار	- أن يمارس الصلاة بعد الوضوء وأن	- الحج الى مكة
- مسابقات في تجويد القرآن	يواظب عليها	- الزكاة
- الاستماع والترتيل	- أن يؤدي العبادات بشكل صحيح	- تعميق معارف الايمان الديني
- كيفية الاستعمال لمصحف القرآن	- أن يتشبع بتعاليم الإسلام	- حب الله والمؤمنين
- إجراء حوار ومناقشة.	- أن يبتعد عن المحرمات (الكذب ،	- ممارسة وفهم
- الذهاب الى المسجد لأداء الصلاة	،السرقه ،عقوق الوالدين ،النميمة)،	- الواجبات الدينية
	- أن يتدرب على تجويد القرآن -	- سورة الفاتحة والجزء الأخير من القرآن
	الايمان بوحداية الله	- تعرف أوقات الصلاة
	ان يتعرق الصبر عند المرض وعند فقد	- تعرف بعض المحرمات .
	شيء ثمين	- بعض أحاديث الرسول
	ان يكلم والده بلطف، ويقدم لهما	- معرفة تاريخ الرسول ﷺ
	معروفا.	- تعرف الادعية اثناء العبادات
	ان يتعرف فوائد الرفق بالحيوان	- تعرف الأعياد الدينية .
	ان يقدم للآخرين المعروف ويمتنع عن	- الصبر
	آذاهم	

المعارف	المهارات	الأنشطة المقترحة
- عرض اللوحة الحائطية	ان يتعرف على حقوق الجار والعمل بها	-بر الوالدين
-استعمال الصور والرسوم	ان يحفظ الأمانة مادية ومعنوية	-الرفق بالحيوان
- اللوحة الالكترونية: فيديو الضوء	ان يتعرف الاخلاق الحسنة والبد بالتحية	-الاحسان الى الناس
والصلاة ،تسميع القرآن .	على الاخرين	-حق الجار
- الحفظ والاستظهار	أن يتعرف على الرسول ومتابعة عمله	-الأمانة
- مسابقات في تجويد القرآن	ان يتعرف ان القران كلام الله ويتخلق	- التحية في الاسلام
- الاستماع والترتيل	بأوامره .	- رسول الله
- كيفية الاستعمال لمصحف القرآن	-أن يجيب عن أسئلة حول نزول القرآن	-القران
- إجراء حوار ومناقشة.	وجمعه	- الله خالقنا
- الذهاب الى المسجد لأداء الصلاة	-أن يستحيي في المواقف التي تتطلب ذلك	- الحياء
19	-أن يتعرف كيف يختار الصاحب الكريم	- مصاحبة الاخير
	ليتعامل معه.	- الشكر
	أن يتعرف كيف يشكر لم يقدم اليه معروفا.	-احترام الكبير
	ان يتعرف كيف يقدر لمن هو أكبر منه.	- العفو والتسامح
	ان يكون متسامحا ومتواضعا .	- أركان الايمان
	-أن يتعرف أركان الايمان ويومن بها	-الوفاء بالوعد
	-أن يتعرف كيف يحفظ الوعد.	- الطهارة والنظافة
	-أن يراعي التلميذ نظافته	- لاتغضب
	أن يتعرف معنى الغضب ويجتنب بها	-نعم الله
	-أن يحمد الله على نعمه	-قيمة العلم
	-أن يتعرف فضل العلم ويطلب به.	

منهجية تدريس

السلوك الأول

منهجية تدريس السلك الأول

كيف يتعامل المعلم مع مادة التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية في الفصل ؟

أمثلة لنهج معالجة موضوعية

الطريقة رقم 1: يكون المعلم الممثل الرئيسي.

الطريقة رقم 2: يستخدم متعة بيداغوجيا / مثلا يكون مهرجا يثير عواطف التلاميذ.

الطريقة رقم 3: يستخدم الوسائط المتعددة (الأصوات والصور ومقاطع الفيديو).

تدرس هذه المادة لتتم ممارستها وتطبيقها .

أ- الطريقة رقم ١: يكون المعلم الممثل الرئيسي

الحصة الأولى

الخطوة 1:	التمهيد: يبحث المعلم عن محفز لتقديم الموضوع (مثل تلميذ بصرى على الأرض أو جاء متأخراً ، أو يكتب على الطاولة ، إلخ). ملحوظة: (لا تعتبر التلميذ المعني مذنباً ، هذا مجرد موضوع دراسي) (ينبغي كذلك أن لا يتردد المعلم في استرجاع الدرس السابق كتمهيد للدرس)
الخطوة 2:	يجب على المعلم أن يحرص على الربط بين التمهيد والدرس القادم الذي سيتناوله مع التلاميذ، وذلك لإثارتهم وجذب انتباههم وحتى لا تكون هناك فئة من التلاميذ تعيش في فضاء غير فضاء الفصل و يلقى المعلم أسئلة على التلاميذ ويجيبون عنها ومن إجاباتهم يكون منها موضوع الدرس .
الخطوة 3:	يتخيل المعلم مشهداً يمكن أن يمثل بشكل صحيح الموضوع: هو الممثل والملحن للسيناريو. يقدم الوضعية إما باستخدام حكاية أو قصة قصيرة أو حدث حديث وما إلى ذلك.
الخطوة 4:	يسأل المعلم ويوجه أسئلته لجعل وضعية التعلم مفهومة ؛ هل هي واضحة أم غير واضحة؟ مفهومة أم غير مفهومة؟ سألتمكم قدر الإمكان لتسهيل الفهم.
الخطوة 4:	يدعو المعلم التلاميذ إلى إعادة تلخيص / إعادة صياغة خلاصة شفوية (أو عن طريق العمل) ؛ يشجع على تطبيق القيمة الأخلاقية أو المدنية أو الإسلامية التي تم تدريسها إن أمكن في الفصل، ويمثل التلاميذ الأدوار .

الحصة الثانية

• الخطوة 6: يدعو المدرس التلاميذ إلى اكتشاف التمارين الموجودة في كراسة الأنشطة المصاحبة لهذه المادة. و يمكن للتلاميذ القيام بذلك في مجموعات و لا ينبغي استبعاد أي تلميذ.	• الخطوة 6:
--	-------------

حصة القرآن الكريم

التمهيد أو استظهار الدرس السابق كمدخل للدرس القادم	• الخطوة 1:
الخطوة الثانية: قراءة الآيات القرآنية من قبل المعلم أو القارئ (على اليوتيوب) أو استعمال اللوحة الالكترونية إذا توفرت . ملاحظة : (الاستماع إلى القراءة بانتباه).	• الخطوة 2:
الخطوة الثالثة: حفظ الآيات آية آية	• الخطوة 3:

الوحدة 1: أن يصبح تلميذا

الأسبوع الأول: مدرستي

الحصة الثانية

- لا ينس المعلم أن يعرف التلاميذ اسم المدرسة. في نهاية الأسبوع الأول، عليه أن يقوم بجولة قصيرة وذلك بصحبة التلاميذ في المدرسة، لاكتشاف بيئة التعلم الخاصة بهم والعاملين .
- خلال هذه الزيارة، يطلب منهم، في شكل لعبة، أن يسردوا أسماء الأماكن عند وصولهم إلى هناك، مثل المكتبة أو الحمام أو غرفة الصف أو مكتب المدير. (لا يتردد في مكافأتهم بإهداءات صغيرة مثل إعطائهم بطاقات النقاط أو الحلوى أو الأقلام أو القبعات العالية أو حتى التصفيق لهم، إلخ).
- لا يتردد في إثراء محتوى هذا الدرس. على سبيل المثال: لم يتم ذكر بعض الأشخاص الذين قد يلتقي بهم الأطفال في المدرسة أو حولها في كراسة الأنشطة، مثل مساعد المدير، أو المدير المساعد، أو الممرضة، أو الفني الكهربائي، أو الحارس، أو البائعين الخارجيين، إلخ.

- وعليه أن لا يتردد في تقديمهم أيضا. الأمر نفسه ينطبق على بعض الأشياء التي لم يتم ذكرها صراحة.
- توصية: يجب أن يستخدم الكلمات بنفسه ، قدر الإمكان ، في مواضيع أخرى أيضًا ، ويشجع التلاميذ على استخدامها.

الأسبوع الثاني: قواعد المدنية

- ينبغي أن لا يتردد المعلم في إثراء محتوى هذا الدرس. على سبيل المثال: يظهر أن هناك طرقًا مختلفة للتحية (مد اليد ، والتقبيل ، واللكم ، كتفا بكتف... الخ) وبكلمات مختلفة (السلام عليكم ، مرحبا ، نباد ، انيناي ، الخ).
- يجب أن يسعى إلى غرس عادات التحضر الأساسية في التلاميذ معبراً عنها بعبارات مثل: «مرحبًا ، شكرًا لك ، من فضلك ، آسف ، وداعًا».
- عرض لعب الأدوار لإعادة استثمار ما تم تعلمه. في الفصل ، يمكنه الإصرار على تمثيل الأدوار: «مرحبًا علي! كيف الحال ؟ من فضلك أعرني قلمك.» «شكرا سيدتي ! وداعا محمد ، إلخ.» .
- توصية: نظرًا لأنه يعلم ما هو عليه ، يجب عليه دائمًا أن يكون قدوة من خلال مواءمة سلوكه مع تعاليمه. قل «مرحبًا» في الصباح و «وداعًا» في نهاية الفصل ، و «من فضلك» عندما تسألهم ، إلخ

الأسبوع الثالث: اسمي

- في الفصل ، يقوم المعلم بألعاب تمثيل الأدوار الصغيرة حيث يعيد التلاميذ استثمار ما تعلموه: «مرحبًا ، اسمي ...» أو «مرحبًا ، دعني أقدم نفسي. أنا أكون» .
- يطلب منهم التحدث بصوت عالٍ والتأكد من النطق الصحيح للكلمات.
- يساعد ويشجع التلاميذ الذين لا يجروون على المشاركة أو التحدث.
- ينبغي أن لا يتردد في إثراء محتوى هذا الدرس. على سبيل المثال: بعد ذكر «مرحبًا ، اسمي» ، أضف «وأنت؟ ما اسمك؟ أو «هل أنت بخير؟» و «نعم ، أنا بخير. شكرا لك»
- يشكلا مسرحا . على سبيل المثال: يصنع تمثالاً صغيراً (دمية أو دمية جورب) تتحدث. الدمية تسأل عن الاسم الأول للمعلم الذي يجيب ثم العكس. ثم يتحدث إلى الأطفال.
- توصية: و عليه أن لا يتردد في دخول اللعبة مع المتعلمين. كلما كان ذلك ممكنًا وكلما كان ذلك مناسبًا ، يقوم بالتمثيل الدرامي. يستمتع الأطفال ، ويضحكون عليه ويضحكون معه.

الأسبوع الرابع: في الطابور

- يطور عادة الاصطفاف أو الوقوف في طابور بشكل منهجي لدخول الفصل الدراسي أو مغادرته.
- يمارس هذا كل يوم من أيام الأسبوع:
- في بداية الحصة ، عند الخروج للاستراحة ، في نهاية العطلة وفي نهاية الفصل.
- ينبغي أن لا يتردد في إثراء محتوى هذا الدرس. على سبيل المثال: يظهر أنه في الحياة اليومية يصطف الناس في ترتيب أمام مكتب المدير ، وأمام المتجر ، وشباك البنك ، وما إلى ذلك.
- يظهر نتائج الانتهاك الفوضوي ، إضاعة الوقت ، الصراع ، العنف ، إلخ.
- يشرح العقوبات المتكبدة في حالة التعدي ، وفوق كل ذلك يقوم بتطبيقها بشكل عادل ومعقول. على سبيل المثال: للتلميذ الذي يتزاحم أو يسرق المكان ، إلخ. يأخذه بيده ويضعه في نهاية الصف أو يكتب ملاحظة لوالديه أو يحرمه جزءاً من العطلة أو يعزله في ركن من الفصل وما إلى ذلك.
- يطلب من التلاميذ كتابة القاعدة كجزء من جهد تعاوني. على سبيل المثال: في المجموعة، يمكن لكل عضو كتابة حرف أو كلمة من الجملة.
- يقوم بلصق القاعدة على حائط الفصل مع رسم توضيحي.
- توصية: الهدف من ذلك هو جعل الناس يفهمون أن النظام ضروري للعيش معاً. إن تعلم الاصطفاف بهدوء واحترام الآخرين ، و الوقوف في طابور للوصول إلى الغرض ، دون مضايقة أو دفع ، هو خطوة ضرورية في الانضباط.

الأسبوع الخامس: إذن الفصل

- يطور ويثبت عادة رفع يده بشكل منهجي لطلب الإذن بالتحدث. يظهر لهم القدوة.
- يمارس هذا التدريس كل يوم من أيام الأسبوع. على سبيل المثال: بالنسبة للتلميذ الذي يتحدث دون رفع إصبعه / يده ، يذكّره بشكل منهجي بالقاعدة.
- يظهر عواقب التجاوز: الصخب في الفصل ، صعوبات سماع المعلم والتعلم ، الفوضى ، إضاعة الوقت ، الصراخ ، إلخ.
- يشرح العقوبات المتكبدة في حالة التعدي ، وفوق كل ذلك يقوم بتطبيقها بشكل عادل ومعقول. على سبيل المثال: بالنسبة للتلميذ الذي يتحدث أو يخرج بدون إذن ... إلخ ، يتجاهل مشاركته أو يكتب ملاحظة لوالديه أو يحرمه من جزءاً من الراحة أو يعزله في ركن من الغرفة لفترة «... إلخ».
- يطلب من التلاميذ كتابة القاعدة كجزء من جهد تعاوني. على سبيل المثال: في المجموعة ، يمكن لكل عضو كتابة حرف أو كلمة من الجملة.
- يقوم بلصق القاعدة على حائط الفصل مع رسم توضيحي.
- توصية: تتطلب هذه القاعدة اهتماماً مستمراً من المعلم: قد يعتبر التلميذ الذي يشعر بالعطش أو بحاجة ماسة إلى المرحاض على أنه انتهك القاعدة. في هذه الحالة ، تعتبر العقوبة ظلمًا وسيتم .

الأسبوع السادس: قواعد المدرسة

- يطور المعلم ويثبت الحركات و الإجراءات الصحيحة لاحتزام بيئة العمل.
 - يدعو المعلم التلميذ الغافل الذي يقوم بفعل شيء غير مناسب (رمي قطعة من الورق على الأرض ، على سبيل المثال): و يطلب منه الإصلاح عن طريق التقاط أو التنظيف.
 - يمارس هذه التعاليم كل يوم وطوال العام.
 - يظهر عواقب أي تجاوز: الأوساخ في الفصل ، والفوضى ، والروائح الكريهة ، وتعريض النفس أو الآخرين للخطر ، وتحطيم المعدات ، وعدم القدرة على التعلم ، وما إلى ذلك.
 - يكشف العقوبات المترتبة في حالة التعدي ، وفوق كل ذلك يقوم بتطبيقها بإنصاف. على سبيل المثال: يكتب ملاحظة لأولياء الأمور أو يحرم التلميذ م من الاستراحة ... إلخ
 - يمكنه أيضًا ، بمساعدة التلاميذ ، تخيل سلوكيات خطيرة أخرى داخل أو خارج بيئة المدرسة.
 - يكافئ كل شهر بسمة شرف (معروضة بالصورة) للتلميذ الأكثر حكمة وذكاء.
- توصية: نظرًا لأن المعلم يعلم ما هو عليه ، فهو مطالب بأن يكون مثاليًا وأن يحترم القواعد بنفسه لأنه من غير العدل أن يفرض ما يتعداه على نفسه. التلميذ يقلد فقط. على سبيل المثال: لا داعي للإصرار على الالتزام بالمواعيد إذا سمح لنفسه بالوصول متأخرًا.

الأسبوع السابع: نظافة صفي

- يطور المعلم ويثبت الحركات الصحيحة لاحتزام بيئة العمل.
 - ينبه التلميذ الغافل الذي يقوم بفعل شيء غير مناسب (رمي قطعة من الورق على الأرض ، على سبيل المثال): ويطلبه بالإصلاح عن طريق التقاط أو التنظيف.
 - يمارس هذه التعاليم كل يوم وطوال العام.
 - يظهر عواقب أي تجاوز: الأوساخ في الفصل ، والفوضى ، والروائح الكريهة ، وتعريض النفس أو الآخرين للخطر ، وإتلاف المعدات ، وعدم القدرة على التعلم ، وما إلى ذلك.
 - يشرح العقوبات المترتبة في حالة التعدي ، وفوق كل ذلك يقوم بتطبيقها بشكل عادل ومعقول. على سبيل المثال: يكتب ملاحظة لأولياء الأمور أو يحرم التلميذ من العطلة ... إلخ
 - يجب أن لا يتردد في إثراء محتوى هذا الدرس: يظهر أن عدم الاتساق أفضل من التنظيف وهكذا دواليك.
 - يشجع التلميذ على المشاركة في «أيام المواطن».
- توصية: بيئة عمل نظيفة أكثر ملاءمة لمتعة التعلم والنجاح. الأمر متروك للمعلم لضمان نظافة وتجميل حجرة الدراسة الخاصة به. عليه أن يجعل هذا الشعار ملكه: التنظيف جيد ؛ أن لا قذارة . يتخذ مبادرات مشجعة ، على سبيل المثال يطالب التلميذ بالمساهمة معه لشراء سلة المهملات للفصل.

الأسبوع 1: علم بلادي

- يجعلهم يستمعون إلى النشيد الوطني ، ويجعلهم يمارسون الرياضة (يقف ويديه على قلبه وأيديهم على قلوبهم ، إلخ) .
- يطلب منهم إعادة إنتاج العلم ثم يعلق أفضل الرسومات في الغرفة.
- إثراء المحتوى من خلال تقديم أنشطة ممتعة حيث يكون الأمر يتعلق بالتعرف على علم جيوتي بين أعلام الدول الأخرى.
- إذا كان لديه تلاميذ غير جيوتيين ، يصبح التمرين فرصة لرؤية أعلام الدول الأخرى. التوصية: يجب أن ينمي ويثبت حب الوطن. معرفة علمه واحترامه أولاً .

الأسبوع 2: وجهي

- تطور ويثبت التعرف على أجزاء مختلفة من الوجه.
- تقديم أنشطة ممتعة. على سبيل المثال: إعطاء كلمة ومطالبة التلاميذ بلمس جزء الوجه الذي تشير إليه.
- يوجه التلاميذ إلى العمل على لوحة الحائط من خلال مطالبتهم بوضع البطاقات في المكان المناسب.
- يظهر من خلال التمثيل الدرامي لأي وظيفة (اللمس ، البصر ، الرائحة ، الذوق ، السمع) تتوافق هذه الأعضاء المختلفة: الجلد والعينين والأنف واللسان والأذنين.
- يقوم بالغناء ، ويلمس الجزء المغني به من الوجه في كل مرة. يمكن اقتراح إيقاع له ولكن يمكنه أيضًا إنشاء إيقاع بالتصفيق بيديه مع تلاميذه.
- التوصية: قدر المستطاع وكلما كان ذلك مناسباً ، يتعلم الأطفال وهم يلهون ويضحكون عليه ومعه. عليه أن يتذكر أن بعض الأشخاص قد يكونون معاقين بشكل ما ولذلك يجب احترامهم ومساعدتهم عند الحاجة.

الأسبوع 3: جسدي

- تطور ويثبت التعرف على أجزاء مختلفة من الوجه.
- تقديم أنشطة ممتعة. على سبيل المثال: إعطاء كلمة ومطالبة التلاميذ بلمس جزء الوجه الذي تشير إليه.
- يوجه التلاميذ إلى العمل على لوحة الحائط من خلال مطالبتهم بوضع البطاقات في المكان المناسب.
- يظهر من خلال التمثيل الدرامي لأي وظيفة (اللمس ، البصر ، الرائحة ، الذوق ، السمع) تتوافق هذه الأعضاء المختلفة: الجلد والعينين والأنف واللسان والأذنين.

• يقوم بالغناء ، ويلمس الجزء المغني به من الوجه في كل مرة. يمكن اقتراح إيقاع له ولكن يمكنه أيضًا إنشاء إيقاع بالتصفيق بيديه مع تلاميذه. التوصية: كلما كان ذلك ممكنًا وحيثما كان ذلك مناسبًا ، يتعلم الأطفال وهم يلهون ويضحكون عليه و معه. يتذكر المعلم أن بعض الأشخاص قد يكونون معاقين ولذلك يجب احترامهم ومساعدتهم عند الحاجة.

الأسبوع الرابع: أغسل يدي جيدًا

- تطوير وتركيب غسل اليدين بشكل مناسب ومتى يتم ذلك. يعرض الحركات والخطوات في الفصل ويكررها مع التلاميذ. يتظاهر أنه في ساحة المدرسة (أو في الحمام).
- يسترجع هذه الدروس بانتظام ويطبقها بشكل منهجي كل يوم ، وعلى مدار العام الدراسي .
- يتحقق بانتظام في الفصل من نظافة أيديهم. على سبيل المثال: في بداية الحصص ، عندما يعودون من المرحاض أو الاستراحة ، قبل تناول وجبة خفيفة بعد الظهر ، إلخ. يطلب من البائعين في الخارج المشاركة في ذلك ، يشجع التلاميذ ويذكرهم بغسل أيديهم قبل وبعد تناول الطعام.
- إظهار عواقب سوء النظافة: الأوساخ ، والأم ، والمرض ، وتعرض النفس أو الآخرين للخطر ، وما إلى ذلك.
- يطلب من التلاميذ إحضار صابون (ويفضل أن يكون سائلًا) ومنشفة شخصية نظيفة يجب على الوالدين غسلها كل يوم.
- ينبغي أن لا يتردد في إثراء محتوى هذا الدرس. على سبيل المثال: اعرض مقاطع فيديو ، على Youtube أو غيره ، مخصصة لأعمارهم وحول الموضوع (إلخ)
- توصية: من الجيد أن يراه التلاميذ وهو يغسل يديه من وقت لآخر ، لأنه من خلال النموذج الذي يقوم به يعلمهم هم كذلك (لا ينس: «نحن نعلم ما نحن عليه»).

الأسبوع الخامس: أعتني بجسدي

- تطوير وتثبيت الحاجة إلى النظافة الشخصية.
- يظهر الإجراءات والخطوات في الفصل.
- يذكرهم بانتظام ويتحقق من نظافتهم من وقت لآخر على مدار العام الدراسي .
- يظهر عواقب سوء النظافة: الأوساخ ، والأم ، والمرض ، وتعرض النفس أو الآخرين للخطر ، وما إلى ذلك.
- يغني و يمكن اقتراح إيقاع له ولكن يمكنه كذلك إنشاء إيقاع بالتصفيق بيديه مع تلاميذه.
- يذكرهم أن الله يحب الجميل والنظيف وأن الدين يأمرنا على العناية بأجسادنا والحفاظ على النظافة.
- لا يتردد في إثراء محتوى هذا الدرس. على سبيل المثال: يعرض مقاطع فيديو ، على Youtube أو غيره ، مخصصة لأعمارهم وموضوعهم.
- توصية: من الجيد أن يرى التلاميذ أنه يرتدي ملابس لا تشوبها شائبة ورائحتها نظيفة لأنه من خلال الذي

يقوم به يعلمهم هم كذلك (لا ينس: «نحن نعلم ما نحن عليه»).

الأسبوع السادس: أعتني بأغراضي

- تطوير وتثبيت الحاجة إلى التنظيم والنظام في شؤون المرء.
- يجعل التلاميذ يفهمون أن كل شيء له مكان وأن هناك مكاناً لكل شيء. على سبيل المثال: لا يرمي أقلامه في الحقيبة!
- يذكر التلاميذ بانتظام ويتحقق من وقت لآخر أن أدواتهم يتم تنظيمها جيداً على مدار العام.
- يتأكد من أن كل تلميذ لديه أغراضه كاملة ويتحقق مرة أخرى من وقت لآخر.
- يظهر عواقب عدم النظام: الأوساخ ، والروائح ، وفقدان المواد ، وسوء صيانة الكتب والدفاتر ، وما إلى ذلك ، وصعوبة الدراسة في ظل هذه الظروف.
- يغني و يمكن اقتراح إيقاع له ولكن يمكنه كذلك إنشاء إيقاع بالتصفيق بيديه مع تلاميذه.
- لا يتردد في إثراء محتوى هذا الدرس. على سبيل المثال: يعرض مقاطع فيديو ، على Youtube أو غيره ، مخصصة لأعمارهم وموضوعهم.
- أو حتى اقتراح مناقشة ، مع الأخذ في الاعتبار مستوى إتقانهم للغة ، حول السؤال: «هل تهتم بعملك؟» لماذا؟ »
- توصية: من المهم جداً أن يراه تلاميذه بنفس الطريقة: مع حقيبة وأدوات نظيفة ومرتبّة. (يتذكر: «نحن نعلم ما نحن عليه.»)

الأسبوع السابع: ممتلكات الغير والممتلكات الجماعية

- تطوير وتثبيت التمييز بين السلع الجماعية والسلع الشخصية ، بين ما هو ملكه ، وما هو للآخر وما هو للجميع .
- يجعل التلاميذ يفهمون التمييز بين ممتلكات الآخرين وممتلكاتهم الخاصة والعامّة . ليس له الحق في أن يتصرف في ما ليس له. يذكر نفسه بانتظام ، وكلما سنحت الفرصة له بهذا التمييز.
- يتأكد من أن كل تلميذ لديه أغراضه كاملة ويتحقق هذا من وقت لآخر.
- يظهر عواقب تجاوز الحدود: قتال ، عنف ، خسارة مواد ، إلخ. وصعوبة الدراسة في ظل هذه الظروف.
- يشرح العقوبات المتكبدة في حالة التعدي ، وفوق كل ذلك يقوم بتطبيقها بشكل عادل ومعقول. على سبيل المثال: يكتب ملاحظة للوالدين أو يحرم التلميذ من جزء من الاستراحة أو عزله في ركن من أركان الفصل.
- لا يتردد في إثراء محتوى هذا الدرس. على سبيل المثال: يعرض مقاطع فيديو ، على Youtube أو غيره ، مخصصة لأعمارهم وموضوعهم.
- أو حتى اقتراح مناقشة ، مع الأخذ في الاعتبار مستوى إتقانهم للغة ، حول السؤال: «هل تهتم بعملك؟» لماذا؟ »
- توصية: من المهم جداً أن يراه تلاميذه بنفس الطريقة: مع حقيبة ومعدات نظيفة ومرتبّة. (تذكر ، «نحن نعلم ما نحن عليه.») سوف يقلدونك دائماً.

الأسبوع الأول أحترم الآخرين (بنات وبنين):

هذا الدرس يمثل تحديًا حقيقيًا للجميع ، بغض النظر عن العمر أو الجنس. لقد رسخت الثقافة والأسرة والتعليم فينا تمثيلًا للآخر ، وخاصة الجنس الآخر ، والذي يصعب معه ، حتى لا نقول أنه مستحيل ، أن نبتعد عنه لأنه جزء لا يتجزأ من أسلوب عملنا. لذلك يجب أن يبدأ العمل معك أيها المعلم.

ما هي التصورات ، والقوالب النمطية ، والصور النمطية التي لديك عن الجنس الآخر ولكن أيضًا عن الجنس الخاص بك؟ هل تشعر أنك قادر على كسر القيود الثقافية ، والتحرر منها لتطوير فكر شخصي حول السؤال؟ هل تشعر بأنك قادر على الحفاظ على ذهنك متفتحًا وجعل المتعلمين يفكرون؟ تحتاج إلى معاملة تلاميذك على قدم المساواة والإنصاف :

- عدم إظهار الصدمة أمام فتاة صغيرة تحب كرة القدم ، أو تريد اللعب في حالة حرب ، أو متهورة ؛ أمام الطفل الصغير الذي يريد اللعب بالدمى أو الخجول أو الذي يفضل القراءة للمرح في كل مكان
- لا تخبري الفتيات أنهن من المفترض أن يكن نظيفات وجميلات لأنهن فتيات أو تجعل الأولاد يتسخون لأنهم أولاد. ليس من الممكن وضع قائمة شاملة لجميع المواقف والمظاهر والسلوكيات التي من شأنها أن تعكس الصور النمطية لأن الكثيرين ، يصبح هذا «طبيعيًا» وبالتالي فاقداً للوعي.

الأسبوع الثاني: احترام الآخرين: ذوو الإعاقات

كما تعلمون أن جيبوتي غنية بالناس ، غنية بلغاتهم وثقافتهم. غنية أيضًا برؤيتهم للعيش معًا ، وطريقة حياة كل منا مع الآخرين. لذا يوصي الإسلام بالألقاب ولكن بعض الجيبوتيين لا يرون في كثير من الأحيان أي ضرر في التعرف على الشخص من خلال تسميته بخاصية جسدية خاصة بهم: لانغده ، عور ، بدار ، تور ، لاكيسو ، حورودو ، أيتيملي ، لأن الشخص ليس مسؤولاً عن خاصية جسده: لقد ولد بهذه الطريقة. من ناحية أخرى ، يمكن أن يكون الخلل الأخلاقي الذي تبرزه الألقاب مصدرًا للصراع. لتهدئة العلاقات وضمان التماسك الاجتماعي ، يجب تجنب أي وصمة عار. هذا ما نحتاجه لغرسه في تلاميذنا . هذا وأن أول من تمس هذه الألقاب كرامته هم الأشخاص المختلفين بشكل مرئي ، المعترف به في الأدبيات الأخيرة تحت مصطلح «ذوي الاحتياجات الخاصة». يقال إنهم يعانون من مقارنتهم بالآخرين ، من إعاقات (الصمم ، العمى ، الخرس ، ضعف الحركة ، إلخ).

الأمر متروك لنا لجعل المتعلمين يفهمون أن اختلافاتنا لا ينبغي أن تكون مناسبة للرفض والازدراء والإذلال والعنف ضد بعض إخواننا المواطنين.

الأسبوع الثالث: احترام الآخرين: الكبار

في الثقافة الأفريقية والإسلامية وبالتالي الثقافة الجيبوتية ، يظهر الناس الاحترام والاحترام لكبار السن ، من حيث المبدأ قد تلقى المتعلمون بالفعل هذا التعليم في المنزل .

الهدف من هذا الدرس هو تعزيزه وإبراز التناسق بين القيم والتعاليم التي تُعطى للتلاميذ في المنزل وتلك التي

تُعطى لهم في المدرسة. وبالتالي ، للقيام بذلك ، يمكن للمعلم : - شرح سبب أهمية احترام الآخرين بشكل عام وكبار السن بشكل خاص لأنهم أكبر سنًا (الامتياز التقليدي) ، وأنهم القدوة يجب اتباعه (من حيث المبدأ ، وهذا هو السبب أيضًا لماذا يُطلب منه إظهار نفسه دائمًا كمثال) ، أن لديهم الخبرة والمعرفة للمشاركة: - يظهر أن على البالغين واجب حمايتهم وأنهم مسؤولون عنهم ، أي إذا كانوا (الأطفال) يفعلون أشياء غبية خطيرة ، فإن والديهم وكبار السن هم الذين يجب أن يتحملوا العواقب. لهذا السبب يتعين عليهم اللعب وفقًا للقواعد والامتنثال.

- إنتاج استكشاثات صغيرة أو ارتجال: تشغيل مشاهد من الحياة حيث يلعب أحد التلاميذ دور الوالد / المعلم / الكبار والآخر طفل ، ويطلب من التلاميذ الحكم على العلاقة ، وما إلى ذلك ...

الأسبوع الرابع: العواطف:

أتعرف عليها وأحددها

الهدف من الديرس هو تمكين الأطفال من التعرف على مشاعرهم وتحديدھا - مما سيسمح لهم بالتعامل معها وإدارتها بشكل أفضل ، ولكن للتعرف عليها في الآخرين يجب الشعور بالعاطف لأنه يعزز النسيج الاجتماعي ويزيد الوعي وينمي الشعور بالتضامن. وعلى هذا نستطيع أن:

- اللعب في تقليد المشاعر: يعلن المعلم عن عاطفة ويقلد الأطفال نموذج اللعبة («قال علي» أو «قال فاتي»): على سبيل المثال: فاتي تقول لعلي أخبرتني المعلمة أنك أنت الأول في الفصل يضحك التلاميذ ويصفقون ، أو «الغضب» حيث يفترض الأطفال أوضاعًا غاضبة ... إلخ.
- إظهار الرسوم المتحركة في الفصل أو في المكتبة «بالضد» أو بأخرى.
- يعطي المعلم مسؤوليات صغيرة للتلاميذ : عندما لا يفهم زميلك الديرس ، يطلب من تلميذ يفهم ذلك أن يساعده ، أو إذا نسي تلميذ أداة ، يسأل «من يريد إعارته ...؟» لكن يتذكر أنه يجب ألا ينسى متعلقاته ، أو إذا أجاب أحد التلاميذ بشكل صحيح ، يصفق ٣ مرات وإذا أجاب بشكل غير صحيح ، يصفق مرة واحدة لتحية الشجاعة. • وبالنسبة للأغنية ، يمكنه اختيار العمل في الفصل الأول من الجزأين المقترحين أو بالكامل.

الأسبوع الخامس: أعني بنفسي وأكون واثقًا منها .

الغرض من الديرس هو المساهمة في التنمية الشخصية للتلميذ . (يكون أمينًا ، مهذبًا ، جادا ، محترما ... إلخ) ، بجسده (نظيفا وصحيا) ، بمظهره (و أول شيء يجب تسليط الضوء عليه هو العناية التي تجلبه لنفسه النظافة والصحة) . وبالتالي يزيد من الثقة بالنفس. هذا هو السبب في أن الديرس نفسه يمثل تحديًا له ، . في الواقع ، المعلم الجامد والسلطوي يجعل تلاميذه خجولين. أما المعلم يفتقر إلى السلطة منهم يجعلهم غير منضبطين ، بل متغطرسين. لذلك ينبغي أن يكون لدي المعلم عمل ليقوم به بنفسه. لذلك عليك أن تجد التوازن الصحيح بين إغراء التلاميذ (مع الإهمال يجعلهم متعجرفين) وتلمييعهم (مع المخاطرة يجعلهم أناس خاضعين وخائفين للغاية). لذا يمكنه: - التحقق من أن تلاميذه نظيفين وحضورهم جيد دون توبيخهم بل عن طريق نصحهم .

الأسبوع السادس: جسدي هو ملك لي .

الهدف من هذا الدرس هو تحذير الأطفال من جميع أشكال الإساءة إلى نفسه:

الاستغلال والعنف والابتزاز. إنه تمرين دقيق لأنه علي المعلم أن يدرب المتعلمين دون أن يصددهم . لذلك يمكنه

تعليمهم ما يلي:

- تجنب حالات الصراع أو العنف
- رفض العنف وتقبل الحوار
- نزع فتيل المواقف
- يقوم بتشغيل اسكتشات قصيرة: يقوم بإعداد نصوص قصيرة من 5 إلى 6 أسطر. الأمر متروك له ليكون مبدعًا
- يشجع الأطفال على التحدث معه إذا تعرضوا للإساءة .
- يظهر للأطفال مناطق من أجسادهم «لا ينبغي لمسها» أو يعلمهم الصراخ إذا لمسهم أحدهم في هذه المناطق .
- السيطرة على العواطف .
- إلخ.

الأسبوع السابع: لا للعنف

الهدف من الدرس هو إدانة العنف. لذلك يمكنه:

- يقترح عملا جماعيا حول مشروع مدرسي مشترك : يطلب من التلاميذ تقسيم المسؤوليات من ينجز و ماذا ينجز ؟ هذا المشروع يكون على مستواهم : رسم صورة مدرسة ، كتابة / سرد قصة صغيرة كل منها بجملة ، غناء أغنية ، إلخ.
- يسألهم عن ردود أفعالهم تجاه المواقف التي قد تؤدي إلى العنف. أمثلة: الحاجة : «عند صديقي ما لا أملكه ، فماذا أفعل؟ أسرقه؟ أو «فقدت قلمي في الفصل. ماذا أفعل؟ هل أعتدي على واحد منهم لأسلب منه القلم؟ ...»
- يمكن اعتبار أن التلاميذ يمتلكون مفردات غنية نسبيًا حتى يتمكنوا من التعبير عن أنفسهم ، وإذا لم يفعلوا ذلك ، فسيكونون قادرين على اقتسام أفعالهم أو مشاعرهم.
- خلق مناقشة أو لعب مواقف حيث يتم تشجيعهم على الاستماع إلى بعضهم البعض. مثال: أحد زملائهم يقرأ لهم أو يروي لهم قصة عنف يعيش ويتناقشون حوله. كما يمكنه الرسم على الألبوم المعنون «عنف» أو إخبارهم بقصص التراث الثقافي الوطني والإقليمي والدولي: «بوطي»، «إيجال الجبان»، «علي بابا والأربعون حرامي»، إلخ.

الوحدة ٤: العيش معًا

الأسبوع الأول: حقوقي وواجباتي

الهدف من هذه الوحدة هو توعية التلاميذ ، في السنة الأولى من المدرسة الابتدائية بحقوقهم وواجباتهم. لذلك سيكون من الضروري المراجعة والتعليق مع التلاميذ على حقوقهم وواجباتهم. للقيام بذلك وفهم هذه المفاهيم المجردة ، سيقوم المعلم باستعمال الوسائل والاستراتيجيات المناسبة لشرحها. ستخدمه الحياة اليومية للتلاميذ في ممارسة دروس هذه الحصة . لذلك ، على سبيل المثال ، فيما يتعلق بالتحدث والاستماع واحترام الآراء ، يمكنه استخدام حصص الإنتاج الشفوي للتدرب.

الأسبوع الثاني: سلامتي

المسائل في هذه الوحدة بالغة الأهمية في الواقع ، فإن تخصيص محتواها لتلاميذ السنة الأولى ، خاصة أولئك الذين يذهبون إلى المدرسة أو أماكن أخرى بمفردهم ، سيكون مفيداً لهم. من أجل تثبيت إنجازات هذه الوحدة بشكل صحيح :

- يسألهم عما إذا كانوا يذهبون إلى المدرسة بمفردهم أو إلى أماكن أخرى
- يطلب منهم عدم الركض على الطريق مطلقاً
- يظهر لهم ما هو طريق المشاة وأن هذه هي الطريقة الوحيدة لعبور الطريق - أخبرهم أنه يجب مساعدتهم على عبور الطريق
- يذكرهم بعدم التوقف أو عرقلة حركة المرور عند وقوع حادث
- يقوم بعمل محاكاة للفصل باستخدام اللافتات والأوراق للإشارة إلى اللافتات (رسومات إشارات المرور وعبور المشاة وما إلى ذلك يجب أن يقوم بها التلاميذ)
- يقوم بتوعيتهم بمخاطر الطريق
- يحدد موعداً لنزهة صافية مع أولياء الأمور المتطوعين لمساعدت في الإشراف عليهم. وهذا يعني أن يشرح لهم مباشرة معنى الضوء الأحمر وعلامات المشاة في الكتيب (يتخذ الاحتياطات اللازمة لتنظيم مثل هذا الخروج).

الأسبوع الثالث: مدرستي: احترام البيئة.

تهدف محتويات هذه الوحدة إلى احترام البيئة ، و سيكون من الأفضل البدء ، بتذكير وإعادة استثمار لما تم تعلمه ، في محتويات الوحدة ١ المتعلقة بنظافة الفصل الدراسي والمدرسة. دون أن ننسى أننا نعتبر أن قواعد احترام البيئة معروفة لديهم لكن من المفترض أن يهتموا بصيانة الفصل الدراسي ومدرستهم وما إلى ذلك. بمجرد الانتهاء من ذلك ، سيناقش المشاكل المترتبة عن النفايات و التي يجب تجنبها والابتعاد عنها والإجراءات التي يجب اتخاذها و تطويرها مثل إغلاق صنبور التنقيط وإطفاء الأنوار والمراوح عند عدم الحاجة إليها ، وما إلى ذلك. يتعامل المعلم مع أنشطة البستنة بطريقة نظرية من خلال أنشطة الكتيب ولكن بطريقة عملية على مدار العام من خلال الفصل الدراسي أو مشروع المدرسة أو في إطار النوادي. بالإضافة إلى ذلك ، يجب دمج البستنة في الأنشطة التي تخطط لها المدرسة كجزء من أيام المواطنين.

الأسبوع الرابع: كلنا مختلفون

الفائدة من هذه الوحدة هي أن تلاميذ السنة الأولى ، يقبلون اختلافاتهم وأنهم على دراية بها (فتى / بنت ، صغير / كبير ، سمين / نحيف ، أسود / أبيض ، طفل ذو احتياجات خاصة ، إلخ) من أجل عدم وصم بعضهم البعض. يقوم المعلم بتوعيتهم بمفهوم المساواة من خلال أنشطة الحوار. يركز على غرس قيم الاحترام والتسامح والمحبة الخاصة بديننا وثقافتنا. ويعود المعلم إلى محتويات الوحدة ١ المتعلقة باحترامها وإعادة استخدامها: التحيات ، والتأدب ، وما إلى ذلك. للقيام بذلك ، في إدارته اليومية للفصول الدراسية ، يمكنه مزج المجموعات ، وجعل أطفال مختلفين يرسمون أيديهم أو يلعبون معًا ، على سبيل المثال ، إلخ. استخدمه المواقف الحياتية اليومية للتلاميذ في ممارسة دروس هذه الحصة.

الأسبوع الخامس: العيش معًا

ميزة هذه الوحدة هي أن التلاميذ يجب أن يدركوا فوائد العيش معًا:
- المدرسة هي مكان للحياة حيث نعيش معًا بالإضافة إلى التعلم:
- في المدرسة ، بالإضافة إلى التعلم ، يشترك التلاميذ في الكثير من الأشياء معًا: المدرسة وما هو موجود يخصهم ؛ يلعبون معًا ؛ يتشاركون مساحتها ؛ يحافظون عليها معًا ؛ يلعبون نيابة عن مدرستهم في المسابقات والبطولات ، إلخ.
- العيش معًا في المدرسة يجعل التلاميذ أنهم عائلة واحدة.
- يفترض العيش معًا أنه لا أحد مستبعد.
- العيش معًا يفترض التواصل والاحترام المتبادل.
لذلك يُطلب من المعلم ، على مدار العام ، غرس هذه القيم ، من خلال التعليمات ، لإعادة صياغة الفجوات وتشجيع التلاميذ على التصرف بشكل جيد. تكون الحياة اليومية للتلاميذ مفيدة له لممارسة تعاليم هذه الوحدة.

الأسبوع السادس: بلدي: أرض التبادل واللقاءات

تهدف محتويات هذا الدرس إلى التعريف بالبلد ، وجعل التلاميذ يسافرون في جميع أنحاء البلاد ، على الأقل سيتعرفون من خلال التصوير الفوتوغرافي إلى المناطق التي يتكون منها البلد. وسوف يتم التحدث عنها في الفصل . الأمر متروك للمعلم لإثراء الدرس:

- يلتقط صورة لأماكن رمزية في العاصمة ويجعلهم يلعبون في التعرف عليها (ميدان الحربي ، مسجد حمودي المليء بالمصلين ، القصر الرئاسي ، شاطئ هيرون ، محطة التوقف ، دوراليه ، ، ... إلخ)
- يطلب من الأطفال التقاط صور أو مقاطع فيديو لعائلاتهم (بإذن من الوالدين) وتقديم ثقافتهم (رقص ، قصيدة ،

- يطلب من الأطفال التقاط صور أو مقاطع فيديو للمواقع الجيوتية التي يعرفونها والتي يمكنهم تقديمها
- تنظيم ، رحلة مدرسية بمساعدة الوالدين إلى أحد المواقع المشار إليها. لا يجب أن يكون الموقع خارج المدينة. سيكون من الأفضل حتى لو كانت المواقع التي ليس من الضروري أن تأخذ وسيلة نقل (سيارة ، حافلة ، قارب ... إلخ)
- يعرض صور المواقع في الكتيب ويسألهم عما إذا كان يمكنهم التعرف عليها وما إلى

الأسبوع السابع: رموز بلادي

- إن الاعتراف بالنفس كمواطن جيبوتي يطرح منطلقات مسألة المواطنة. الهدف هو جعل هذا المفهوم المعقد أسهل للتلميذ. ويكفي في هذه المرحلة تحديد رموز جمهورية جيبوتي والتعرف عليها. ويستطيع :
- يجعل النشيد الوطني منطلقا للتعرف على المواطنة .
 - يطلب منهم تلوين الشعار الوطني باستخدام رمز اللون.
 - انسخ الشارة في نقاط واطلب من الأطفال ربط النقاط بينهم
 - يقرأ ألبوم «أحب بلدي» لهم ، ويطلب منهم التعرف على الرموز المكتسبة
 - يجعلهم هممة على إيقاع النشيد الوطني

	المستوى : 1	الجزء : 1
	الوحدة : 1	المادة : التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية (القرآن الكريم)
عدد الحصص : 1	الأسبوع : 1	الموضوع : سورة الفاتحة (الآيات 1-2)

الأهداف النوعية:

- 1- فهم المعنى العام للآيتين .
- 2 - ترتيب الآيتين باحترام قواعد الترتيل المضمرة .
- 3 - حفظ واستظهار الآيتين مع احترام قواعد الترتيل المضمرة .
- 4 - الوسائل التعليمية : السبورة , الشرح , الأسئلة .

المراحل	الأنشطة التعليمية - التعلمية
الوحدة الأولى	
وضعية الانطلاق	
الإنصات والترديد	1-ينصت المتعلمون لتلاوة الجزء الأول من سورة الفاتحة ويرددونها بسم الله الرحمن الرحيم *الحمد لله رب العالمين * الرحمن الرحيم
الفهم	يتعرف المتعلمون على المعنى العام للجزء الأول من سورة الفاتحة كيف نشكر الله ؟ نحمده ونعظمه من خلق الإنسان والحيوان ؟ الله من يرزقهم ويحسن إليهم ؟ الله
الحفظ والاستظهار	يحفظ المتعلمون الجزء الأول من سورة الفاتحة بالتدرج آية آية . يستظهر المتعلمون الجزء الأول من سورة الفاتحة . يحاكي المتعلمون التلاوة الصحيحة في الحفظ والاستظهار قواعد التجويد .
الإنجاز	التلاميذ العبارة التالية : الحمد لله رب العالمين
الاستنتاج	أحمد الله الذي خلقني وخلق الإنسان والحيوان والأشجار .

جذاذة درس التربية المدنية

المادة : التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية
الوحدة : الأولى
الأسبوع : الأول

المستوى : الأول
المكون : التربية المدنية
الوحدة : الأولى

أهداف التعلم :

3- أسرد أسماء الأماكن في المدرسة

2- أكتشف بيئة التعلم

1- أتعرف على اسم مدرستي

مراحل الإنجاز	الأهداف	وسائل التعلم (الدعامات)	سير الدرس
لتعليمات أهد	تذكير المتعلمين بأنهم اندمجوا في جو المدرسة . وبأنهم سيتعرفون أفرادا آخرين غير أفراد الأسرة .		- يرحب المعلم (ة) بالمتعلمين (ة) ويهنئهم على التحاقهم بالمدرسة . - يحفزهم على الاجتهاد والتحصيل ويسألهم عن الفرق بين البيت والمدرسة.
أشتغل وأتعلم	- النشاط الأول : - أكتشف اسم مدرستي . - ٢ - النشاط الثاني : - أتعرف على مكونات مدرستي .	الرسم الأول : طفل يواجه صعوبة في اكتشاف اسم مدرسته . ويسأل طفلا آخر ما هذا المنزل الكبير؟ ويجيب الآخر إنها مدرستنا . الرسم الثاني : رجل واقف أمام إحدى غرف المدرسة وتلميذ يسأل ما هذه الغرفة ؟ وآخر يجيب إنه مكتب المدير.	يدعو المعلم التلاميذ إلى ملاحظة الرسم ١ ويطرح عليهم أسئلة لاستنتاج الحوار الدائر بين الطفلين . يستنتج التلاميذ من خلال الحوار اسم المدرسة . يوزع المعلم بطاقات عليها صورة مدرسة ومكتب تحت الصورة اسمها ويطلب منهم تلوينها .. « مدرستي » يدعوهم مرة أخرى إلى ملاحظة الرسم ٢ ويطرح عليهم أسئلة ما اسم هذا المكان ؟ ويشير إلى مكتب المدير وإلى مكتبة المدرسة . ويطلب منهم استنتاج أسماء مكونات المدرسة.
أقوم تعليماتي	- قياس مستوى درجة تعرف التلاميذ على المدرسة ومكوناتها وأهميتها	وضعية النشاط : -بطاقات	يرصد المعلم (ة) من خلال أجوبة المتعلمين (ات) في هذا النشاط التقويمي : -مدى اكتشافهم لاسم مدرستهم ومدى إحساسهم بأهميتها . - مدى تعرفهم على مكونات المدرسة . يطلب منهم إنجاز هذا النشاط : صل كل اسم في هذا العمود بما يناسبه من الصورة في العمود المقابل .

المستوى : الأول المادة : التربية الأخلاقية والمدنية والإسلامية

المكون : التربية المدنية الوحدة : الأولى

الحصّة : الأولى الأسبوع : الأول

أهداف التعلم :1- أتعرف على اسم مدرستي

2- أكتشف بيئة التعلم

3- أسرد أسماء الأماكن في المدرسة

مراحل الإنجاز	الأهداف	وسائل التعلم (الدعامات)	سير الدرس
لتعليمي أهد	تذكير المتعلمين بأنهم اندمجوا في جو المدرسة . وبأنهم سيتعرفون أفرادا آخرين غير أفراد الأسرة .		- يرحب المعلم (ة) بالمتعلمين (ة) ويهنئهم على التحاقهم بالمدرسة . - يحفزهم على الاجتهاد والتحصيل ويسألهم عن الفرق بين البيت والمدرسة.
أشتغل وأتعلم	- النشاط الأول : - أكتشف اسم مدرستي . - النشاط الثاني : - أتعرف على مكونات مدرستي .	الرسم الأول : طفل يواجه صعوبة في اكتشاف اسم مدرسته .ويسأل طفلا آخر ما هذا المنزل الكبير؟ ويجيب الآخر إنها مدرستنا . الرسم الثاني : رجل واقف أمام إحدى غرف المدرسة وتلميذ يسأل ما هذه الغرفة؟ وآخر يجيب إنه مكتب المدير.	يدعو المعلم التلاميذ إلى ملاحظة الرسم ١ ويطرح عليهم أسئلة لاستنتاج الحوار الدائر بين الطفلين . يستنتج التلاميذ من خلال الحوار اسم المدرسة . يوزع المعلم بطاقات عليها صورة مدرسة ومكتوب تحت الصورة اسمها ويطلب منهم تلوينها .. « مدرستي » يدعوهم مرة أخرى إلى ملاحظة الرسم ٢ ويطرح عليهم أسئلة ما اسم هذا المكان؟ ويشير إلى مكتب المدير وإلى مكتبة المدرسة . ويطلب منهم استنتاج أسماء مكونات المدرسة.
أقوم تعليمي	- قياس مستوى درجة تعرف التلاميذ على المدرسة ومكوناتها وأهميتها	وضعية النشاط : -بطاقات	يرصد المعلم (ة) من خلال أجوبة المتعلمين (ات) في هذا النشاط التقويمي : -مدى اكتشافهم لاسم مدرستهم ومدى إحساسهم بأهميتها . - مدى تعرفهم على مكونات المدرسة . يطلب منهم إنجاز هذا النشاط : صل كل اسم في هذا العمود بما يناسبه من الصورة في العمود المقابل .